



## Cahier des charges du projet Prothèse Synthèse 3

Angoulême, le 26/02/2016 - Rédigé par J.RODRIGUES FabManager

Merci pour les notes des participants et aux correcteurs.

### Introduction

Le Jeudi 25 Février 2016 à 18H00 , au créaLAB Angoulême

#### Etaient présents :

Hans : Informaticien, pro logiciel  
Philippe : association logiciel libre et mecatronic / dessin industriel  
Nicolas : ingénieur électronique : asso Lapllanet  
Sylvie : Le projet  
Thierry : Le mari !!!!  
Sylvain : Prof de techno + ré-exploitation en classe  
Damien  
Patricia  
Cyrille

#### Étaient excusés :

Sophie  
Jean-Michel  
Alexis

### Rappel

Le 25 Janvier 2016 avait été décidé d'aborder les sujets suivants lors de ce jeudi 25 Février :

- Appréhender le bracelet MYO, la commande du bras ( fonctionnement , ses possibilités .. )
- Faire une présentation des diverses prothèses existantes et choisir sur laquelle on s'oriente
- Présenter la nomenclature biomécanique

## SEANCE DU JOUR

### Bracelet MYO

Ce bracelet constitue la commande , il a des capteurs qui interprètent un mouvement humain pour ensuite donner un ordre à la prothèse, et donc actionner un mouvement mécanique ou électronique.

Avancement : La communication est faite via java script.

Il communique par Bluetooth ( ondes radios)

Une bibliothèque de mouvements existe, mais il n'y a pas d'exemple pour comprendre comment créer d'autres options.

### Exiii

Une prothèse TRES sophistiquée . Le risque est de ne pas réussir à réaliser les pièces avec une grande précision.

### Les prothèses sur le padlet

Pour comprendre les points forts et les défauts par rapport à notre cahier des charges, un tableau sera créé pour répertorier le fonctionnement, les composants, la masse, le prix... afin d'obtenir un maximum d'informations pour mieux les comparer.

### InMoov

Dans un premier temps, cette prothèse est la plus adaptée aux besoins de Sylvie, de plus, tous les fichiers sont disponibles, nous réaliseront donc un premier prototype via cette prothèse.

Nous l'adapterons ensuite avec le bras de Sylvie, tout en incorporant la commande MYO.

### Biomécanique

Grâce à la nomenclature biomécanique, il faut choisir et définir les positions souhaitées des doigts. Ainsi qu'expliquer tous les mouvements utiles au quotidien et les décrire.

### Contact

Hugues et Nicolas Huchet sur le Fablab de Rennes ; ( on oublie)( Très compliqué !! toujours un déplacement )

Contact Le fabLab ayant travaillé sur le Bracelet MYO , prévoir : déplacement ou skype ?

## SEANCE PROCHAINE

POUR LA PROCHAINE SEANCE ( le Jeudi 24 Mars 2016 à 18H )

Référent Hans + volontaires :

Pour le bracelet MYO, la commande du bras ,il faut trouver un contact ou une étude.

Référent Sylvain , Philippe + volontaires :

Faire une nomenclature des pièces InMoov

Référent Damien, Jordan + volontaires :

Imprimer en 3D la main et l'avant bras

Référent Mme et Mr Petit + volontaires :

Valider et choisir les fonctions souhaitées de la main à partir de la nomenclature biomécanique et

Décrire les gestes et actions de la main ( ex : quand je tonds la main dois rester fermée )

## Comment Participer ?

**Curieux :** vous pouvez assister aux différentes réunions chaque mois et vous pouvez suivre l'avancement sur le site internet : [www.crealab-angouleme.fr](http://www.crealab-angouleme.fr)

**Vous voulez participer :** faites vous connaître auprès de l'équipe, vous serez le/la bienvenu(e)  
contact@crealab-angouleme.fr

**Vous voulez apprendre :** prenez contact avec le(s) référent(s) du ou des domaines visés.

## COORDONNEES

**CréaLAB Angoulême**  
121 rue de Bordeaux - 16000 Angoulême  
contact@crealab-angouleme.fr  
06.59.32.30.80

\*cotisation adhérent à jour (10,00€ l'année )

